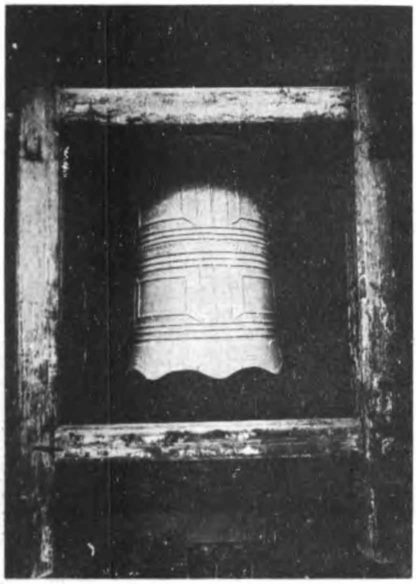
故宮週刊

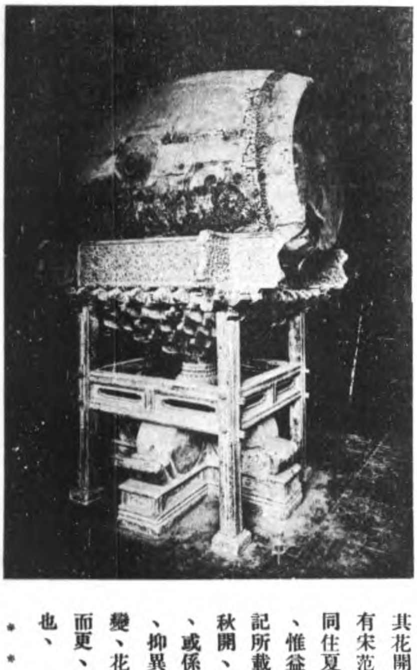
易培基題 [易培基]

本院御花園絳雪軒前之太平花

神武門樓上之鐘



神武門樓上之鼓



太平花考略

(高士奇天祿識餘)太平花、出劍南、似桃四出、千百包駢萃成朵、宋天聖中、獻至京師、仁宗賜名太平花、(劍南詩注略同、惟賜名太平花、作太平瑞聖花)

(益部方物略記)瑞聖花出青城山中、幹不條、高者乃尋丈、花率秋開、四出與桃花類、然數十跗共爲一花、繁密若綴、先後相繼、新蕊開而舊未萎也、蜀人號豐瑞花、故程相畫圖以聞、更號瑞聖花、然有數種、其小者號寶仙、淺紅者爲醉太平、白者名玉眞、成都人競移蒔園中、以爲尤玩云、

(宋宋祁瑞聖花贊)衆跗聚英、爛若一房、有守繪圖、厥名乃章、繁而不豔、是異衆芳、

(宋范成大太平瑞聖花詩)雪外撐參嶺、烟中濯錦州、密攢文杏蕊、高結綵雲毬、百世嘉名重、三登瑞氣浮、挽春同住夏、看到火西流、

(宋楊巽齋醉太平花詩)紫芝奇樹讓前開、未若此花叶氣薰、種向春臺豊無象、望中秀色似卿雲、

按以上各節、以宮內御花園所植例之、當即此花、其花開於初夏、有宋范成大挽春同住夏之句可證、惟益部方物畧記所載、花率秋開、與之畧異、或係傳載之譌、抑異地氣候轉變、花時乃隨之而更、亦未可知也、

＊＊＊＊

書無多購者從速其咸豐朝之第一批書本月亦可出版特此通告

請按價連同郵費(照價加一不收郵票)現款一并匯交即當如件奉寄不誤品目價格函索即寄

共印四冊第一二兩冊已出版零售每冊三元
全部四冊價十元

神武門發售室出售

宋張方平書

(宋人法書之一)

張方平、南京人、字安道、自號樂全居士、少穎悟絕倫、書過眼不再讀、舉進士、爲著作郎、上平戎十策、議論確當、神宗時累官參知政事、知陳州、卒謚文定、方平慷慨有氣節、平居未嘗以言徇物、以色假人、王安石用事、嶷然不少屈、以是望高一時、有樂全集、

清代外交史料拾遺(續)

(一)道光朝及其交涉史料

李鴻賓等遵旨覆奏查禁鴉片烟土章程由(續)

令其勿將烟土夾帶貨艙、倘到粵洋查出、定不許該夷開艙賣貨、立行逐回、並嚴諭以貨船之外、毋許另設船隻、以杜烟土私入之源、仍於省河禁止走私快艇、檄飭潮瓊各屬商船、毋許攏近零丁洋面、並咨明直隸閩浙等省各督撫臣、嚴飭海口各地方官、凡出洋販貿船隻、逐一給與牌票、查驗出入貨物、毋許仍前任聽囤行來粵、偸販鴉片、以絕其洋面私售之由、如能各知改悔、日有轉機、庶減一分交易、即少耗一分貲財、銷路得以漸稀、來源亦可漸塞、此臣等所爲屢經面議、百法籌商、除此之外、惟有閉關不納、斷絕夷船貿易、庶鴉片不至紛紛載來、然熙朝柔遠深仁、通市百數十年、相安無事、焉有忽加屛斥之理、且粵省數十萬無業貧民、素藉番貨負販爲生、一旦失業、於地方大有關係、臣等責在安民惠商、必應兼議並計、不得已而爲此中策、惟愧不能驟有成效、實不敢於聖主之前、稍有掩飾也、所有遵旨查議緣由、謹合詞恭摺覆奏、伏乞皇上聖鑒訓示謹奏、道光十二年二月初五日奉硃批欽此、

道光十二年二月初五日、內閣奉上諭、李鴻賓等奏查禁鴉片烟來源一摺、鴉片烟來自外洋、必應遏止來路、現據該督等查明載運銷售各路、嚴定章程絕其洋面私售之由、著照所請、嗣後夷人來粵貿易、該督等剴切出示曉諭各夷、並嚴飭洋商、向各夷開導、勿將烟土夾帶貨艙、儻經查出、不准該夷開艙賣貨、立即逐回、並嚴諭以貨船之外、毋許另設船隻、以杜私入之源、仍於省河、禁止走私快艇、潮瓊各屬商船、不得攏近零丁洋面、並著直隸閩浙等省各督撫、嚴飭海口各地方官、凡出洋販貿船隻、逐一給與牌票、查驗出入貨物、毋許仍前偸販情弊、該督等務當隨時查禁、有犯必懲、不得日久生懈、欽此、

(未完)

繪事雜錄(續)

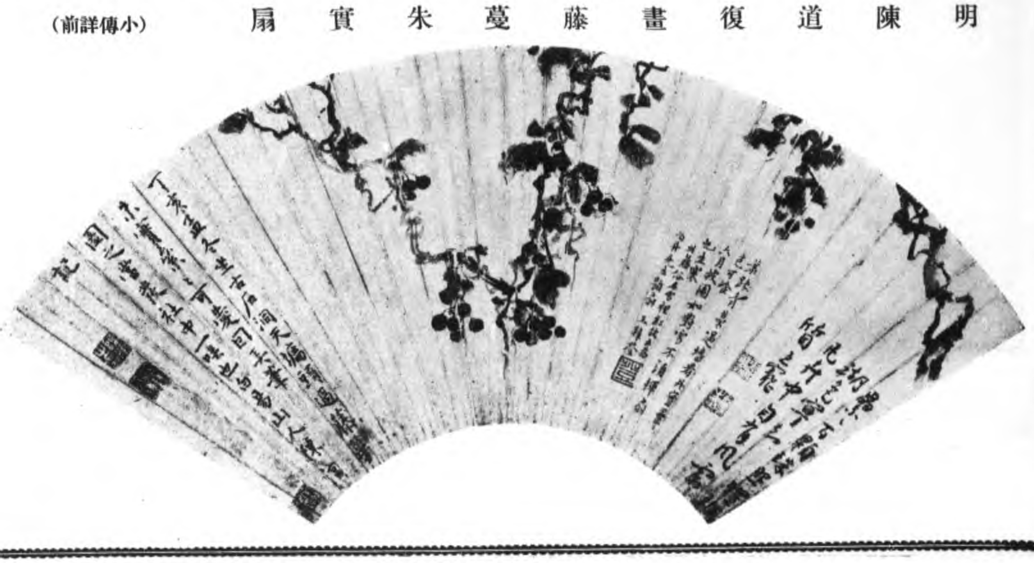
四友齋叢說(續)

昔人之評畫者、謂畫人物則今不如古、畫山水則古不如今、此一定之論也、蓋自五代以後、不見有顧虎頭、陸探微、吳道玄、閻立本、五代以前、不見有關仝、荊浩、李成、范寬、董北苑、僧巨然、

(接閱第三版)

明陳道復畫藤蔓朱實扇

(小傳詳前)



(本市)每期五分　十期五角　三十期～
每冊大洋伍元故宮博～
本院文獻館出版物品
故宮交泰殿所藏御用寶璽二十五方乾隆時編爲

曹知白、字又元、一字貞素、別號雲西、華亭人、至元中爲崑山教諭、山水師郭熙、平遠師李成、筆墨清潤、居官意甚不樂、遂辭去　隱居讀易、或放筆圖畫、掀髯長嘯、人莫窺其際、咸淳壬申生、至元乙未卒、年八十有四、

元曹知白遠山疎樹圖

唐岱、滿洲人、字毓東、號靜巖、一號默莊、康熙時官參領、工畫山水、出王原祁門、嘗召入內廷論畫法、御賜畫狀元、

清唐岱秋林讀易圖

宋繡白鷹

王摩詰演教圖、是設色者、山水人物、無不臻妙、顧虎頭女史箴、單是人物、女人有三寸許長、皆有生氣、似欲行者、此神而不失其自然、正所謂上之又上者歟、宋初承五代之後、工畫人物者甚多、此後則漸工山水而畫人物者漸少矣、故畫人物者、可數而盡、神宗朝有李龍眠、高宗朝有馬和之、馬遠、元有趙松雪、錢舜舉、張梅巖、國朝戴文進、此皆可以並駕古人、無得而議者、其次如杜柽居、吳小僊、皆畫人物、然杜則傷于秀媚而乏古意、吳用寫法而描法亡矣、曾見馬遠畫星官一小幀、有十二三箇道士、着道服立於雲端、似有朝真之意、雲是鈎染、其相貌威嚴中、具清逸之態、衣摺亦奇古、當不在馬和之之下、則知遠蓋長人物者、

畫之品格、亦只是以時而降、其所謂少韻者、蓋指南宋院體諸人而言耳、若李范董巨安得以此少之哉、

（未完）

部曲將印之一

鼻紐

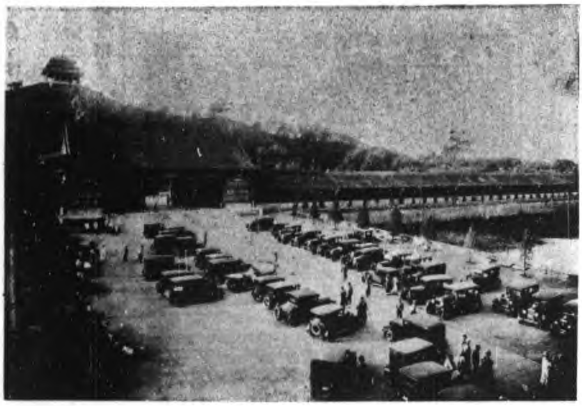
部曲將印之二

鼻紐

以上九折　六十期以上八折
發售處　故宮博物院文獻館

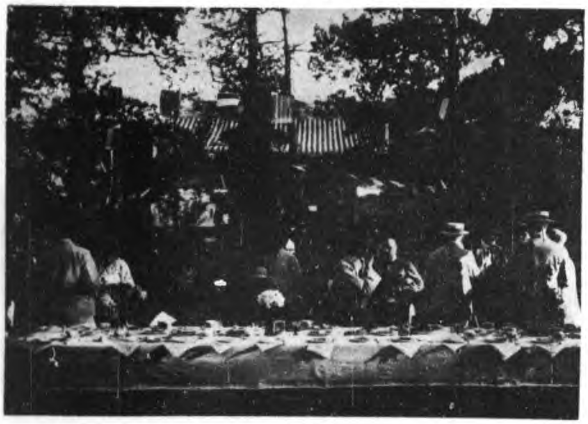
本院園游會由北上門內視

本院園游會由神武門下瞰



本院園游會絳雪軒前

本院園游會御花園來賓茶點



故宮博物院前後五年經過記（續）

栗亭

他是要在太和殿上自稱皇帝、結果了民國從而又遜位於養心殿的今上皇帝的、所萬古銜恨的、不曾來得及、且可惜現在執政、也是一個不識趣的、幫同反對洪憲、氣死了一個假皇帝、遂躭誤了一個眞皇帝、胡說八道的民國民國、亂喊了十四年、直至正誼書社的典謨訓誥出版、方才天雨粟、鬼夜哭、王氣在新華門前又伴電燈之光而霄騰、天文台要奏帝星重光、況且這班「犬馬」（犬馬注見前）的惡毒、設心簸弄、希冀挑起惡感、坐收他們的漁人之利、前年曹錕與張作霖鬥寶、曹錕自以爲馬廠誓師、阻止復辟、故搆謠言以詆其敵、若曰、彼則如何保衛民國、張作霖則如何主張復辟、而且張勳姓張、張作霖亦姓張、凡姓張的皆與復辟有緣、借此糊塗的證據、引起敵視奉張之潮、這不過政敵的一種卑鄙手段、不料那班犬馬、竟認此張即那張、恐段執政也是馬廠的主謀、十分靠不住、故抬出張雨帥來作陪、拉一個大帥入糞坑、做他們臭狗的護法、尤其汚衊張大帥的人格的、是東三省世榮等的口氣、彼乃曰、「今秋奉直之役、我軍以理直氣壯、奮勇爭先、所向披靡、…………近古以來、未嘗有也、乃我大帥成功不居、…………另組執政新政府、有救民之心、無利己之志、」這閃爍之詞、直截爽快說起來、便是說、「執政是應該你做的、你便宜了段祺瑞、你就做皇帝也應該的、因忘不了大清、」這是那班做慣推戴奴才的、太看不起了民國的大帥、如何大帥要忘不了大清、又沒有理由、世榮等所舉出的、便是「我三省爲清室發祥之地、某等又多受前朝厚恩、」他們一不知三省、在大清發祥前、還是大明建州衛、二不知大帥二百年的祖宗是居住直隸、三不知努兒哈赤也受過大明的厚恩、不客氣曾經永渻大明的帝號、終之他想拿張作霖駭制段祺瑞、又想張作霖或可與馮玉祥相打、他們簡直要製造一個恐怖局面、以便溥先生還宮、進一步、竟想如是如是、這般這般、不曉得我們查清了清宮的檔案、

（未完）

本月二十日、本院御花園太平花盛開、院中復新增陳列室、並開放神武門城樓、招待中西來賓、作大規模之園游會甚盛事也、本版各影即是日盛況、

本院園游會開放神武門城樓第一日來賓登城之景

代售處本市南城南柳巷西南園北洋畫報分社

本院影印道光朝夷務始末特價出售廣告
本院古物館精拓吉金墨本出售廣告
故宮月刊